

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Musiktheorie und Musikästhetik 2		04-MP-THEO2-082-m01
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
Inhaber/-in des Lehrstuhls für Musikpädagogik		Lehrstuhl für Musikpädagogik
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
8	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	grundständig	Weitere Voraussetzungen werden ausnahmsweise bei der Erfolgsüberprüfung mit angegeben.
Inhalte		
Bearbeitungspraxis (Rock-Pop-Arrangement, Songwriting), Organologie, Rolle und Funktion von Musik in intermedialen Kontexten.		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
Praxisorientierte Anwendung der in Grund- und Aufbaukurs erworbenen Kenntnisse auf unterschiedliches Repertoire, instrumentenkundliches Grundlagenwissen, Medialität im musikpädagogischen Diskurs.		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
Dieses Modul hat 3 Teilmodule, die Lehrveranstaltungen werden für jedes Teilmodul separat angegeben. <ul style="list-style-type: none"> • 04-MP-THEO2-1-082: Ü (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar) • 04-MP-THEO2-2-082: S (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar) • 04-MP-THEO2-3-082: S (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar) 		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
Die Erfolgsüberprüfung dieses Moduls setzt sich aus den nachfolgend beschriebenen 3 Teilmodulprüfungen zusammen. Sofern nichts anderes angegeben ist, sind für den Modulabschluss alle Teilmodulprüfungen zu bestehen.		
Teilmodulprüfung zu 04-MP-THEO2-1-082: Bearbeitungspraxis <ul style="list-style-type: none"> • 2 ECTS, Bewertungsart: numerische Notenvergabe • Hausarbeit (2 Arrangements mit je ca. 16 Takten) • Weitere Voraussetzungen: Empfohlen werden die Teilmodul 04-MW-MT-1S, 04-MW-MT-3S 		
Teilmodulprüfung zu 04-MP-THEO2-2-082: Performativität, Organologie <ul style="list-style-type: none"> • 3 ECTS, Bewertungsart: numerische Notenvergabe • Hausarbeit (ca. 10 S., ca. 20.000 Zeichen) 		
Teilmodulprüfung zu 04-MP-THEO2-3-082: Musik in Literatur, Film, Bühne, Bild <ul style="list-style-type: none"> • 3 ECTS, Bewertungsart: numerische Notenvergabe • Hausarbeit (ca. 10 S, ca. 20.000 Zeichen) 		
Platzvergabe		
--		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
--		
Bezug zur LPO I		
--		
Verwendung des Moduls in Studienfächern		
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Musikpädagogik (Nebenfach, 2008) Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Musikpädagogik (2008) Bachelor (2 Hauptfächer) Musikpädagogik (2008)		

