

| | | |
|--|-----------------------------|--------------------------------|
| Modulbezeichnung | | Kurzbezeichnung |
| Bachelor Oberseminar: Wissenschaftliche Musikpädagogik 1 | | 04-MP-O1-241-m01 |
| Modulverantwortung | | anbietende Einrichtung |
| Prüfungsausschussvorsitzende/-r Musikpädagogik | | Lehrstuhl für Musikpädagogik |
| ECTS | Bewertungsart | zuvor bestandene Module |
| 5 | bestanden / nicht bestanden | -- |
| Moduldauer | Niveau | weitere Voraussetzungen |
| 1 Semester | grundständig | -- |
| Inhalte | | |
| Grundlagen wissenschaftlicher Reflexion, Präsentation wissenschaftlicher Arbeiten, Schreibdidaktik | | |
| Qualifikationsziele / Kompetenzen | | |
| Die/Der Studierende reflektiert wissenschaftliche Texte, reflektiert und optimiert ihren/seinen eigenen Arbeits- und Schreibprozess und präsentiert eigene wissenschaftliche Arbeiten. | | |
| Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch) | | |
| S (2) | | |
| Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich) | | |
| Referat (ca. 20 Min.) mit Thesenpapier (ca. 2000 Zeichen) | | |
| Platzvergabe | | |
| -- | | |
| weitere Angaben | | |
| -- | | |
| Arbeitsaufwand | | |
| 150 h | | |
| Lehrturnus | | |
| k. A. | | |
| Bezug zur LPO I | | |
| -- | | |
| Verwendung des Moduls in Studienfächern | | |
| Bachelor (1 Hauptfach) Musikpädagogik (2024) | | |
| Bachelor (2 Hauptfächer) Musikpädagogik (2024) | | |
| Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Musikpädagogik (2024) | | |