

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Musikpraxis 3 (Ensemble)		04-MP-MUPRA3E-o82-mo1
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
Akad. Rat/Rätin für Musikpädagogik		Lehrstuhl für Musikpädagogik
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
5	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	grundständig	--
Inhalte		
Vokal-instrumentale Aufführungspraxis und Ensemblearbeit vor Ort, Wege der Musikvermittlung durch Planung und Durchführung adressatenbezogenen Spiels.		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
Vertiefte vokal-instrumentale Fertigkeiten in der Gruppe, grundlegende Erfahrung in Ensemblearbeit und -leitung vor Ort, Fähigkeit zur Planung und Gestaltung eines gemeinsamen Auftritts.		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
Ü (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
Praktische Prüfung: Kurzpräsentation (ca. 10-15 Min.)		
Platzvergabe		
--		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
--		
Bezug zur LPO I		
--		
Verwendung des Moduls in Studienfächern		
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Musikpädagogik (2008)		
Bachelor (2 Hauptfächer) Musikpädagogik (2008)		