

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Musikpraxis 2 (Ensemble)		04-MP-MUPRA2E-112-m01
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
Prüfungsausschussvorsitzende/-r Musikpädagogik		Lehrstuhl für Musikpädagogik
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
5	bestanden / nicht bestanden	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	grundständig	Weitere Voraussetzungen werden ausnahmsweise bei der Erfolgsüberprüfung mit angegeben.
Inhalte		
Ausbau vokal-instrumentaler Aufführungspraxis und Ensemblearbeit, Wege der Musikvermittlung durch unterrichtspraktisches Spiel.		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
Der/Die Studierende präsentiert erweiterte vokal-instrumentale Fertigkeiten in der Gruppe, vertieft Erfahrungen in Ensemblearbeit und Ensembleleitung sowie im Bereich der Teamarbeit.		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
Dieses Modul hat 2 Teilmodule, die Lehrveranstaltungen werden für jedes Teilmodul separat angegeben. <ul style="list-style-type: none"> • 04-MP-MUPRA2E-1-112: Ü (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar) • 04-MP-MUPRA2E-2-112: Ü (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar) 		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
Die Erfolgsüberprüfung dieses Moduls setzt sich aus den nachfolgend beschriebenen 2 Teilmodulprüfungen zusammen. Sofern nichts anderes angegeben ist, sind für den Modulabschluss alle Teilmodulprüfungen zu bestehen.		
Teilmodulprüfung zu 04-MP-MUPRA2E-1-112: Musikpraxis 2.1 (Ensemble) <ul style="list-style-type: none"> • 3 ECTS, Bewertungsart: bestanden / nicht bestanden • praktische Prüfung (ca. 45 Min.) • Weitere Voraussetzungen: Prüfungsvorleistung: Regelmäßige Teilnahme (80%) an den Lehrveranstaltungen des Teilmoduls. 		
Teilmodulprüfung zu 04-MP-MUPRA2E-2-112: Musikpraxis 2-2 (Ensemble) <ul style="list-style-type: none"> • 2 ECTS, Bewertungsart: bestanden / nicht bestanden • praktische Prüfung (ca. 45 Min.) • Weitere Voraussetzungen: Prüfungsvorleistung: Regelmäßige Teilnahme (80%) an den Lehrveranstaltungen des Teilmoduls. 		
Platzvergabe		
--		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
--		
Bezug zur LPO I		
--		
Verwendung des Moduls in Studienfächern		
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Musikpädagogik (2011) Bachelor (2 Hauptfächer) Musikpädagogik (2011)		