

| | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|--------------------------------|
| Modulbezeichnung | | Kurzbezeichnung |
| Master Oberseminar: Wissenschaftliche Musikpädagogik 1 | | 04-MP-MO1-241-mo1 |
| Modulverantwortung | | anbietende Einrichtung |
| Prüfungsausschussvorsitzende/-r Musikpädagogik | | Lehrstuhl für Musikpädagogik |
| ECTS | Bewertungsart | zuvor bestandene Module |
| 5 | bestanden / nicht bestanden | -- |
| Moduldauer | Niveau | weitere Voraussetzungen |
| 1 Semester | weiterführend | -- |
| Inhalte | | |
| Musikpädagogische Forschungsfelder, tiefgehende wissenschaftliche Reflexion, Präsentation wissenschaftlicher Arbeiten, Schreibdidaktik, Einblicke in aktuelle Fachdiskurse | | |
| Qualifikationsziele / Kompetenzen | | |
| Die/Der Studierende verortet sich in einem musikpädagogischen Forschungsfeld, reflektiert tiefgehend wissenschaftliche Texte und nimmt dabei Bezug auf aktuelle Fachdiskurse. Sie/Er reflektiert und optimiert ihren/seinen eigenen Arbeits- und Schreibprozess und präsentiert eigene wissenschaftliche Arbeiten. | | |
| Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch) | | |
| S (2) | | |
| Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich) | | |
| a) Referat (ca. 30 Min.) mit Thesenpapier (ca. 2000 Zeichen) oder b) Mündliche Einzelprüfung (ca. 10 Min.) | | |
| Platzvergabe | | |
| -- | | |
| weitere Angaben | | |
| -- | | |
| Arbeitsaufwand | | |
| 150 h | | |
| Lehrturnus | | |
| jährlich, nach Ankündigung | | |
| Bezug zur LPO I | | |
| -- | | |
| Verwendung des Moduls in Studienfächern | | |
| keinem Studiengang zugeordnet | | |