

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Musikunterricht: Arrangement und musikalische Praxis		04-MP-LD2-241-mo1
Modulverantwortung		 anbietende Einrichtung
Prüfungsausschussvorsitzende/-r Musikpädagogik		Lehrstuhl für Musikpädagogik
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
10	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	grundständig	--
Inhalte		
Kenntnisse zur Erstellung von Arrangements, Praxis der Ensembleleitung, Einblick in unterschiedliche musikalische Praxen		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
Die/Der Studierende kann eigenständig Arrangements erstellen, unterschiedliche Ensembles anleiten und greift dabei auf verschiedene musikalische Praxen zurück.		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
S (2)		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
Praktische Prüfung (ca. 30 Min.) mit Handout (3-6 S.) und Hausarbeit (ca. 10000 Zeichen)		
Platzvergabe		
--		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
300 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		
Verwendung des Moduls in Studienfächern		
Bachelor (1 Hauptfach) Musikpädagogik (2024) Bachelor (2 Hauptfächer) Musikpädagogik (2024) Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Musikpädagogik (2024) Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Musikpädagogik (Nebenfach, 2024)		