

<b>Modulbezeichnung</b>		<b>Kurzbezeichnung</b>
Musikunterricht: Arrangement und musikalische Praxis		04-MP-LD2-241-mo1
<b>Modulverantwortung</b>		<b>anbietende Einrichtung</b>
Prüfungsausschussvorsitzende/-r Musikpädagogik		Lehrstuhl für Musikpädagogik
<b>ECTS</b>	<b>Bewertungsart</b>	<b>zuvor bestandene Module</b>
10	numerische Notenvergabe	--
<b>Moduldauer</b>	<b>Niveau</b>	<b>weitere Voraussetzungen</b>
1 Semester	grundständig	--
<b>Inhalte</b>		
Kenntnisse zur Erstellung von Arrangements, Praxis der Ensembleleitung, Einblick in unterschiedliche musikalische Praxen		
<b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>		
Die/Der Studierende kann eigenständig Arrangements erstellen, unterschiedliche Ensembles anleiten und greift dabei auf verschiedene musikalische Praxen zurück.		
<b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
S (2)		
<b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
Praktische Prüfung (ca. 30 Min.) mit Handout (3-6 S.) und Hausarbeit (ca. 10000 Zeichen)		
<b>Platzvergabe</b>		
--		
<b>weitere Angaben</b>		
--		
<b>Arbeitsaufwand</b>		
300 h		
<b>Lehrturnus</b>		
k. A.		
<b>Bezug zur LPO I</b>		
--		
<b>Verwendung des Moduls in Studienfächern</b>		
keinem Studiengang zugeordnet		