

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Lieddidaktik: Musiktheoretische und didaktische Grundlagen		04-MP-LD1-241-mo1
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
Prüfungsausschussvorsitzende/-r Musikpädagogik		Lehrstuhl für Musikpädagogik
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
10	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	grundständig	--
Inhalte		
Musiktheoretische Grundlagen, Liedanalyse, Stimmbildung, Didaktik und Methodik der Liederarbeitung		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
Die/Der Studierende kennt musiktheoretische Grundlagen und nutzt diese zur Liedanalyse und -auswahl. Sie/Er wendet Didaktik und Methodik der Liederarbeitung unter Berücksichtigung stimmbildnerischer Aspekte an.		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
V (2)		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Hausarbeit (ca. 22000 Zeichen) oder b) Klausur (ca. 60 Min.)		
Platzvergabe		
--		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
300 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		
Verwendung des Moduls in Studienfächern		
Bachelor (1 Hauptfach) Musikpädagogik (2024) Bachelor (2 Hauptfächer) Musikpädagogik (2024) Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Musikpädagogik (2024) Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Musikpädagogik (Nebenfach, 2024)		