

<b>Modulbezeichnung</b>		<b>Kurzbezeichnung</b>
Basismodul 2 (Musikpädagogik und Musikdidaktik)		04-MP-LADF-Basis2-152-mo1
<b>Modulverantwortung</b>		<b>anbietende Einrichtung</b>
Prüfungsausschussvorsitzende/-r Musikpädagogik		Lehrstuhl für Musikpädagogik
<b>ECTS</b>	<b>Bewertungsart</b>	<b>zuvor bestandene Module</b>
5	bestanden / nicht bestanden	--
<b>Moduldauer</b>	<b>Niveau</b>	<b>weitere Voraussetzungen</b>
	grundständig	--
<b>Inhalte</b>		
EMP/Rhythmik und Percussion, Praxis der Populären Musik zur Wahl		
<b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>		
Der/Die Studierende erkundet exemplarisch Bereiche von EMP/Rhythmik und Percussion, Praxis der Populären Musik		
<b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
S (2) + S (2)		
<b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) praktische Prüfung (ca. 10-15 Min.) oder b) Referat (ca. 20 Min.) mit Handout (ca. 6 S.)		
<b>Platzvergabe</b>		
--		
<b>weitere Angaben</b>		
--		
<b>Arbeitsaufwand</b>		
150 h		
<b>Bezug zur LPO I</b>		
§ 36 I Nr. 7 § 38 I Nr. 7		
<b>Verwendung des Moduls in Studienfächern</b>		
<p>Erste Staatsprüfung für das Lehramt an Grundschulen GS-Didaktik Musik (2015)</p> <p>Erste Staatsprüfung für das Lehramt für Sonderpädagogik GS-Didaktik Musik (2015)</p> <p>Erste Staatsprüfung für das Lehramt für Sonderpädagogik MS-Didaktik Musik (2015)</p> <p>Erste Staatsprüfung für das Lehramt an Mittelschulen MS-Didaktik Musik (2015)</p> <p>Erste Staatsprüfung für das Lehramt an Mittelschulen MS-Didaktik Musik (2020 (Prüfungsordnungsversion 2015))</p> <p>Erste Staatsprüfung für das Lehramt für Sonderpädagogik MS-Didaktik Musik (2020 (Prüfungsordnungsversion 2015))</p> <p>Erste Staatsprüfung für das Lehramt für Sonderpädagogik GS-Didaktik Musik (2020 (Prüfungsordnungsversion 2015))</p>		