

| | | |
|---|-------------------------|--------------------------------|
| Modulbezeichnung | | Kurzbezeichnung |
| Kultureranschließende Musikpädagogik 1 | | 04-MP-KULT1-112-m01 |
| Modulverantwortung | | anbietende Einrichtung |
| Prüfungsausschussvorsitzende/-r Musikpädagogik | | Lehrstuhl für Musikpädagogik |
| ECTS | Bewertungsart | zuvor bestandene Module |
| 5 | numerische Notenvergabe | -- |
| Moduldauer | Niveau | weitere Voraussetzungen |
| 1 Semester | grundständig | -- |
| Inhalte | | |
| Musikalische Bildung im Kontext politischer, gesellschaftlicher und kultureller Diskurse, Erscheinungsformen und Ausprägungen musikalischer Kulturen und Teilkulturen, musikpsychologische und musiksoziologische Fragestellungen. | | |
| Qualifikationsziele / Kompetenzen | | |
| Der/Die Studierende skizziert den bildungstheoretischen Diskurs inner- und außerhalb des Faches und positioniert sich eigenständig innerhalb musikkultureller Netzwerke. | | |
| Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch) | | |
| Dieses Modul hat 2 Teilmodule, die Lehrveranstaltungen werden für jedes Teilmodul separat angegeben. <ul style="list-style-type: none"> • 04-MP-KULT1-1-112: V (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar) • 04-MP-KULT1-2-112: V (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar) | | |
| Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich) | | |
| Die Erfolgsüberprüfung dieses Moduls setzt sich aus den nachfolgend beschriebenen 2 Teilmodulprüfungen zusammen. Sofern nichts anderes angegeben ist, sind für den Modulabschluss alle Teilmodulprüfungen zu bestehen. | | |
| Teilmodulprüfung zu 04-MP-KULT1-1-112: Einführung in die musikpädagogische Psychologie <ul style="list-style-type: none"> • 3 ECTS, Bewertungsart: numerische Notenvergabe • mündliche Prüfung (ca. 10 Min.) | | |
| Teilmodulprüfung zu 04-MP-KULT1-2-112: Einführung in die musikpädagogische Soziologie <ul style="list-style-type: none"> • 2 ECTS, Bewertungsart: numerische Notenvergabe • mündliche Prüfung (ca. 10 Min.) | | |
| Platzvergabe | | |
| -- | | |
| weitere Angaben | | |
| -- | | |
| Arbeitsaufwand | | |
| -- | | |
| Bezug zur LPO I | | |
| -- | | |
| Verwendung des Moduls in Studienfächern | | |
| Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Musikpädagogik (Nebenfach, 2011) Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Musikpädagogik (2011) Bachelor (2 Hauptfächer) Musikpädagogik (2011) | | |