

<b>Modulbezeichnung</b>		<b>Kurzbezeichnung</b>
Kulturererschließende Musikpädagogik 1		04-MP-KULT1-082-m01
<b>Modulverantwortung</b>		<b>anbietende Einrichtung</b>
Inhaber/-in des Lehrstuhls für Musikpädagogik		Lehrstuhl für Musikpädagogik
<b>ECTS</b>	<b>Bewertungsart</b>	<b>zuvor bestandene Module</b>
6	numerische Notenvergabe	--
<b>Moduldauer</b>	<b>Niveau</b>	<b>weitere Voraussetzungen</b>
1 Semester	grundständig	--
<b>Inhalte</b>		
Musikalische Bildung im Kontext politischer, gesellschaftlicher und kultureller Diskurse, Erscheinungsformen und Ausprägungen musikalischer Kulturen und Teilkulturen, musikpsychologische und musiksoziologische Fragestellungen.		
<b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>		
Fähigkeit zum bildungstheoretischen Diskurs inner- und außerhalb des Faches, eigenständige Positionierung innerhalb musikkultureller Netzwerke.		
<b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
Dieses Modul hat 2 Teilmodule, die Lehrveranstaltungen werden für jedes Teilmodul separat angegeben. <ul style="list-style-type: none"> <li>• 04-MP-KULT1-1-082: S (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)</li> <li>• 04-MP-KULT1-2-082: S (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)</li> </ul>		
<b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
Die Erfolgsüberprüfung dieses Moduls setzt sich aus den nachfolgend beschriebenen 2 Teilmodulprüfungen zusammen. Sofern nichts anderes angegeben ist, sind für den Modulabschluss alle Teilmodulprüfungen zu bestehen.		
<b>Teilmodulprüfung zu 04-MP-KULT1-1-082:</b> Einführung in die musikpädagogische Psychologie <ul style="list-style-type: none"> <li>• 3 ECTS, Bewertungsart: numerische Notenvergabe</li> <li>• a) Referat (ca. 20 Min.) mit Handout (ca. 2 S.) oder b) Hausarbeit (6 S., ca. 12.000 Zeichen)</li> </ul>		
<b>Teilmodulprüfung zu 04-MP-KULT1-2-082:</b> Einführung in die musikpädagogische Soziologie <ul style="list-style-type: none"> <li>• 3 ECTS, Bewertungsart: numerische Notenvergabe</li> <li>• a) Referat (ca. 20 Min.) mit Handout (ca. 2 S.) oder b) Hausarbeit (6 S., ca. 12.000 Zeichen)</li> </ul>		
<b>Platzvergabe</b>		
--		
<b>weitere Angaben</b>		
--		
<b>Bezug zur LPO I</b>		
--		
<b>Verwendung des Moduls in Studienfächern</b>		
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Musikpädagogik (Nebenfach, 2008) Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Musikpädagogik (2008) Bachelor (2 Hauptfächer) Musikpädagogik (2008)		