

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Ausgewählte Themenfelder musikpädagogischer Forschung 3		04-MP-ATMP3-241-m01
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
Prüfungsausschussvorsitzende/-r Musikpädagogik		Lehrstuhl für Musikpädagogik
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
10	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	grundständig	--
Inhalte		
Kennenlernen ausgewählter Themenfelder musikpädagogischer Forschung, Schwerpunkt: aktuelle Musikkultur und deren Vermittlung		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
Die/Der Studierende erkundet ausgewählte Themenfelder musikpädagogischer Forschung mit dem Schwerpunkt aktuelle Musikkultur und deren Vermittlung.		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
S (2)		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Referat (30-40 Min.) mit Handout (ca. 12000 Zeichen) oder b) Klausur (ca. 60 Min.) oder c) Hausarbeit (ca. 22000 Zeichen)		
Platzvergabe		
--		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
300 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		
Verwendung des Moduls in Studienfächern		
Bachelor (1 Hauptfach) Musikpädagogik (2024)		