

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Praxisfelder der Musikpädagogik		04-MP-AMP1-152-m01
Modulverantwortung		 anbietende Einrichtung
Prüfungsausschussvorsitzende/-r Musikpädagogik		Lehrstuhl für Musikpädagogik
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
5	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
	grundständig	--
Inhalte		
Theorie und Praxis der Musikvermittlung, speziell in Bereichen der Lied- und Werkdidaktik, der Elementaren Musikpädagogik (EMP), der Rhythmik und Percussion, der Didaktik populärer Musik in unterschiedlichsten Bildungskontexten (bspw. im Berufsfeld Musikschule oder der Erwachsenenbildung) sowie weiterer aktueller didaktisch-methodischer Diskurse		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
Der/Die Studierende erkundet exemplarisch Zugänge zu Theorie und Praxis der Musikvermittlung.		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
S (2) + S (2)		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Referat (ca. 20 Min.) mit Handout (ca. 6 S.) oder b) praktische Prüfung (ca. 20 Min.)		
Platzvergabe		
--		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
150 h		
Bezug zur LPO I		
--		
Verwendung des Moduls in Studienfächern		
Bachelor (1 Hauptfach) Musikpädagogik (2015) Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Musikpädagogik (2015) Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Musikpädagogik (Nebenfach, 2015) Bachelor (2 Hauptfächer) Musikpädagogik (2015)		