

<b>Modulbezeichnung</b>		<b>Kurzbezeichnung</b>
Angewandte Musikpädagogik - Handlungsfeld Soziale Inklusion		04-MP-AMP-SO-132-m01
<b>Modulverantwortung</b>		<b>anbietende Einrichtung</b>
Prüfungsausschussvorsitzende/-r Musikpädagogik		Lehrstuhl für Musikpädagogik
<b>ECTS</b>	<b>Bewertungsart</b>	<b>zuvor bestandene Module</b>
5	bestanden / nicht bestanden	--
<b>Moduldauer</b>	<b>Niveau</b>	<b>weitere Voraussetzungen</b>
1 Semester	grundständig	--
<b>Inhalte</b>		
Kennenlernen und exemplarische Auseinandersetzung mit Handlungsfeldern schulischer und außerschulischer Musikpädagogik: Schnittstellen Musikpädagogik/Sonderpädagogik, Grundlagen der Musiktherapie, Tätigkeitsfelder der Musiktherapie im pädagogischen, klinischen und sozialen Bereich.		
<b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>		
Der/Die Studierende untersucht in der Auseinandersetzung mit Konzepten sonderpädagogischer und musiktherapeutischer Förderung Wege inklusiver musikkultureller Bildung in ihren Kontexten.		
<b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
S + S (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)		
<b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Klausur (ca. 45 Min.) oder b) Referat (ca. 20 Min.) oder c) Hausarbeit (ca. 6 S.)		
<b>Platzvergabe</b>		
--		
<b>weitere Angaben</b>		
Ergänzende Angabe zur Moduldauer: 1-2 Semester.		
<b>Bezug zur LPO I</b>		
--		
<b>Verwendung des Moduls in Studienfächern</b>		
Bachelor (1 Hauptfach) Musikpädagogik (2013)		