

Modulbeschreibung

Modulbezeichnung					Kurzbezeichnung
Kultur und Medien in China 4					04-MC60-IB3D-122-m01
Modulverantwortung				anbietende Einrichtung	
Inhaber/-in des Lehrstuhls für Kulturgeschichte Ostasiens				Institut für Kulturwissenschaften Ost- und Südasi- ens	
ECTS	Bewe	rtungsart	zuvor bestandene M	zuvor bestandene Module	
9	nume	rische Notenvergabe			
Moduldauer Niveau		Niveau	weitere Voraussetzungen		
1 Semester		grundständig			
Inhalte	,				
Als Sch	nittste	lle zwischen den Bereic	hen Gesellschaft und	Kultur fungieren die	Module IB3A bis IB3D. Sie behar

deln aktuelle gesellschaftliche Entwicklungen sowie den Bereich der Medien und der Medienkompetenz. Aktuellste Themen der gesellschaftlichen und intellektuellen Entwicklung werden verbunden mit der Darstellung der Besonderheiten der Kulturgeschichte des modernen China ab der späten Qing-Zeit. Die moderne chinesische Literatur als Spiegel der gesellschaftlichen und politischen Veränderungen ist Teil des Moduls IB3D.

Qualifikationsziele / Kompetenzen

Durch die Darstellung der Entwicklung der verschiedenen Stadien von medialer Öffentlichkeit und die gezielte punktuelle Vertiefung sollen die Studierenden in die Lage versetzt werden, die Entwicklung der Medienlandschaft in der VR China kompetent zu erfassen und zu beurteilen. Aktuelle Themen sind auf der Grundlage des bereits erworbenen Wissensstandes kompetent und kritisch einzuordnen.

Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)

Dieses Modul hat 3 Teilmodule, die Lehrveranstaltungen werden für jedes Teilmodul separat angegeben.

- 04-MC60-IB3A-2-122: V (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)
- 04-MC60-IB3A-3-122: S (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)
- 04-MC60-IB3B-1-122: S (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)

Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)

Die Erfolgsüberprüfung dieses Moduls setzt sich aus den nachfolgend beschriebenen 3 Teilmodulprüfungen zusammen. Sofern nichts anderes angegeben ist, sind für den Modulabschluss alle Teilmodulprüfungen zu bestehen.

Teilmodulprüfung zu 04-MC60-IB3A-2-122: Kulturelle Moderne

- 3 ECTS, Bewertungsart: numerische Notenvergabe
- Klausur (ca. 60 Min.) oder mündliche Einzelprüfung (ca. 15 Min.)

Teilmodulprüfung zu 04-MC60-IB3A-3-122: Moderne chinesische Literatur

- 3 ECTS, Bewertungsart: numerische Notenvergabe
- Klausur (ca. 60 Min.) oder mündliche Einzelprüfung (ca. 15 Min.)

Teilmodulprüfung zu 04-MC60-IB3B-1-122: Öffentlichkeit und Strukturen der Kommunikation

- 3 ECTS, Bewertungsart: numerische Notenvergabe
- Klausur (ca. 60 Min.) oder mündliche Finzelprüfung (ca. 15 Min.)

Kidusur (cd. 00 min.) oder manatiene Emzetprarang (cd. 15 min.)
Platzvergabe
-
weitere Angaben
Arbeitsaufwand
Lehrturnus



Modulbeschreibung

Bezug zur LPO I

Verwendung des Moduls in Studienfächern

Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Modernes Chinesisch (Nebenfach, 2010)

JMU Würzburg • Erzeugungsdatum 18.04.2025 • Moduldatensatz 119651