Modulbezeichnung	Kurzbezeichnung
Ausgewählte Aspekte der Kunstgeschichte 1	04-KUG-1-161-m01

Modulverantwortung	anbietende Einrichtung
Inhaber/-in des Lehrstuhls für Neuere und Neueste Kunstgeschichte	Institut für Kunstgeschichte

ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
10	numerische Notenvergabe	--

Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	weiterführend	--

Inhalte

Vertiefte methodische Versiertheit und methodologisches Bewusstsein; Verständnis für Detailfragen und übergeordnete Zusammenhänge; Erweiterung des kunsthistorischen Allgemeinwissens.

Qualifikationsziele / Kompetenzen

Vertiefte methodische Versiertheit und methodologisches Bewusstsein; Verständnis für Detailfragen und Übergeordnete Zusammenhänge; Erweiterung des kunsthistorischen Allgemeinwissens.

Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)

V (2) + S (2)

Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)

a) Klausur (ca. 120 Min.) oder b) mündlich Einzelprüfung (ca. 30 Min.) oder c) Referat (ca. 45 Min.) mit Thesenpapier (ca. 2 S.) und Hausarbeit (10-15 S.)
bonusfähig

Platzvergabe

--

weitere Angaben

--

Arbeitsaufwand

300 h

Lehrturnus

k. A.

Bezug zur LPO I

--

Verwendung des Moduls in Studienfächern

Master (1 Hauptfach) Mittelalter und Frühe Neuzeit (2016)
Master (1 Hauptfach) Mittelalter und Frühe Neuzeit (2017)
Master (1 Hauptfach) Mittelalter und Frühe Neuzeit (2024)