

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Basismodul Epochen der Kunstgeschichte 2 (BA85, Gotik)		04-KGBA85-BMEp2-092-m01
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
Inhaber/-in des Lehrstuhls für Neuere und Neueste Kunstgeschichte		Institut für Kunstgeschichte
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
8	bestanden / nicht bestanden	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	grundständig	--
Inhalte		
Die künstlerischen Ausdrucksformen des späten Mittelalters (Gotische Kunst).		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
Überblicken des Entwicklungsgangs der europäischen Kunst vom 12. bis 15. Jahrhundert; Kenntnis der wichtigsten Denkmäler sowie ihrer formalen und ikonographischen Spezifika in einer der drei künstlerischen Gattungen (Architektur, Plastik, Malerei); Grundkenntnisse im methodischen Umgang mit diesem Stoff unter besonderer Berücksichtigung der epochenspezifischen Forschungsprobleme.		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
--		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
--		
Platzvergabe		
--		
weitere Angaben		
--		
Bezug zur LPO I		
--		
Verwendung des Moduls in Studienfächern		
keinem Studiengang zugeordnet		