

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Vertiefungsmodul Kunsthistorische Praxis		04-KGBA-VMAp-112-m01
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
Inhaber/-in des Lehrstuhls für Neuere und Neueste Kunstgeschichte		Institut für Kunstgeschichte
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
5	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	grundständig	Prüfungsvorleistung: Regelmäßige Teilnahme (max. zweimaliges unentschuldigtes Fehlen) an den Lehrveranstaltungen (Vorlesungen ausgenommen).
Inhalte		
Künstlerischen Techniken, Restaurierung und Konservierung.		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
Befähigung zum Erkennen restauratorischer Erfordernisse an Kunstwerken; Erwerb von Kompetenzen hinsichtlich konservatorischer Aufgaben ; vertiefter Einblick in kunsttechnologische Prozesse.		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
S (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
Referat (ca. 45 Min.) mit Verschriftlichung (ca. 2 S.) und Hausarbeit (ca. 12 S.)		
Platzvergabe		
--		
weitere Angaben		
--		
Bezug zur LPO I		
--		
Verwendung des Moduls in Studienfächern		
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Kunstgeschichte (2013)		
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Kunstgeschichte (2011)		
JMU Würzburg • Erzeugungsdatum 07.11.2020 • Moduldatensatz 119905		