

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Kunsthistorisches Wissen in Quellen und Archiven		04-KG-QA-161-m01
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
Inhaber/-in des Lehrstuhls für Neuere und Neueste Kunstgeschichte		Institut für Kunstgeschichte
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
5	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	weiterführend	--
Inhalte		
Kunsthistorische Hilfswissenschaften; Lektüre und philologische Auswertung schriftlicher Quellen; Einführung in die Archivkunde und Archivbenutzung.		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
Anfangskompetenz im Lesen älterer Schriftquellen seit dem späten Mittelalter; Einblick in die Struktur eines Archivs.		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
S (2)		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
Referat (ca. 10 Min.) über die selbständige Transskription eines neuzeitlichen Quellentextes und Hausarbeit mit Interpretation dieses Textes (ca. 15 S.)		
Platzvergabe		
--		
weitere Angaben		
--		
Bezug zur LPO I		
--		
Verwendung des Moduls in Studienfächern		
Master (2 Hauptfächer) Kunstgeschichte (2016) Master (1 Hauptfach) Kunstgeschichte (2016) Master (2 Hauptfächer) Kunstgeschichte (2018) Master (1 Hauptfach) Kunstgeschichte (2018)		