

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Großes Epochenmodul 3 (Renaissance und Barock)		04-KG-GE3-152-m01
Modulverantwortung		 anbietende Einrichtung
Inhaber/-in des Lehrstuhls für Neuere und Neueste Kunstgeschichte		Institut für Kunstgeschichte
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
5	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	grundständig	--
Inhalte		
Die künstlerischen Ausdrucksformen der frühen Neuzeit bis zur Aufklärung.		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
Überblicken des Entwicklungsgangs der europäischen Kunst vom 15. Jh. bis zum Ende des 18. Jh.; Kenntnis der wichtigsten Denkmäler sowie ihrer formalen und ikonographischen Spezifika; Grundkenntnisse im methodischen Umgang mit diesem Stoff unter besonderer Berücksichtigung der epochenspezifischen Forschungsprobleme. Vorstellung und Analyse von Hauptwerken der Kunst der frühen Neuzeit bis zum Spätbarock (15. Jh. - Ende 18. Jh.) in den Bereichen Architektur, Skulptur und Malerei.		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
V (2) + S (2)		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
Referat (ca. 40 Min.) mit Verschriftlichung (ca. 1 S.) und Hausarbeit (ca. 10 S.)		
Platzvergabe		
--		
weitere Angaben		
--		
Bezug zur LPO I		
--		
Verwendung des Moduls in Studienfächern		
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Klassische Archäologie (2015)		
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Kunstgeschichte (Nebenfach, 2015)		
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Kunstgeschichte (2015)		
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Museologie und materielle Kultur (2015)		
Bachelor (2 Hauptfächer) Klassische Archäologie (2015)		
Bachelor (2 Hauptfächer) Kunstgeschichte (2015)		
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Kunstgeschichte (2017)		
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Kunstgeschichte (Nebenfach, 2017)		
Bachelor (2 Hauptfächer) Kunstgeschichte (2017)		
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Museologie und materielle Kultur (2017)		
Bachelor (2 Hauptfächer) Klassische Archäologie (2018)		
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Klassische Archäologie (2018)		
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Museologie und materielle Kultur (2020)		