

<b>Modulbezeichnung</b>		<b>Kurzbezeichnung</b>
Grundbegriffe der aktuellen kunst- und bildhistorischen Forschung		04-KG-GAF-172-m01
<b>Modulverantwortung</b>		<b> anbietende Einrichtung</b>
unbekannt		Institut für Kunstgeschichte
<b>ECTS</b>	<b>Bewertungsart</b>	<b>zuvor bestandene Module</b>
5	numerische Notenvergabe	--
<b>Moduldauer</b>	<b>Niveau</b>	<b>weitere Voraussetzungen</b>
1 Semester	unbekannt	--
<b>Inhalte</b>		
keine Inhaltsangabe verfügbar		
<b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>		
keine Kompetenzbeschreibung verfügbar		
<b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
S (2)		
<b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Klausur (ca. 120 Min.) oder b) zwei schriftliche Teilprüfungen (ca. 60 Min.)		
<b>Platzvergabe</b>		
--		
<b>weitere Angaben</b>		
--		
<b>Bezug zur LPO I</b>		
--		
<b>Verwendung des Moduls in Studienfächern</b>		
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Kunstgeschichte (2017)		
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Kunstgeschichte (Nebenfach, 2017)		
Bachelor (2 Hauptfächer) Kunstgeschichte (2017)		
Modulstudium (Bachelor) Orientierungsstudien (2020)		