

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Forschungsmodul		04-KG-FOM-122-m01
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
Inhaber/-in des Lehrstuhls für Neuere und Neueste Kunstgeschichte		Institut für Kunstgeschichte
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
15	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	weiterführend	--
Inhalte		
Vorbereitung und Unterstützung der eigenen Forschungen im Hinblick auf die Master-Thesis. Erarbeitung des wissenschaftlichen Hintergrundes als Ausgangspunkt für die vom Studierenden gewählte Master-Thesis.		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
Vertiefte methodische Versiertheit bei der Anwendung bisher erworbener Kenntnisse hinsichtlich Material-, Zustands- und Provenienzforschung.		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
K (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
Referat (ca. 45 Min.) mit Verschriftlichung (ca. 2 S.)		
Platzvergabe		
--		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
--		
Lehrturnus		
--		
Bezug zur LPO I		
--		
Verwendung des Moduls in Studienfächern		
Master (1 Hauptfach) Kunstgeschichte (2012)		