

| | | |
|--|-------------------------|--------------------------------------|
| Modulbezeichnung | | Kurzbezeichnung |
| Gattungen antiker Kunst - Spezialisierung | | 04-KA-GaKuS-122-m01 |
| Modulverantwortung | | anbietende Einrichtung |
| Inhaber/-in des Lehrstuhls für Klassische Archäologie | | Lehrstuhl für Klassische Archäologie |
| ECTS | Bewertungsart | zuvor bestandene Module |
| 15 | numerische Notenvergabe | -- |
| Moduldauer | Niveau | weitere Voraussetzungen |
| 1 Semester | weiterführend | -- |
| Inhalte | | |
| Das Modul bietet unter Berücksichtigung aktueller Forschungsdiskussionen hinsichtlich der stilistischen Entwicklung, landschaftlicher Spezifika und der handwerklich-technischen Herstellungsprozesse eine intensive Auseinandersetzung mit antiker Skulptur und Architektur. | | |
| Qualifikationsziele / Kompetenzen | | |
| Durch die Vertiefung der Denkmälerkenntnisse antiker Skulptur und Architektur bezüglich stilistischer, landschaftlicher und technischer Einordnung sind die Studierenden in der Lage, aktuelle Forschungsergebnisse einzuordnen und zu hinterfragen. Dabei beherrschen sie einen sicheren und kritischen Umgang mit der gattungsspezifischen Methodik und Terminologie und sind imstande, komplexe wissenschaftliche Diskurse zu präsentieren und in schriftlicher Form zusammenfassend zu bewerten. | | |
| Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch) | | |
| Dieses Modul hat 2 Teilmodule, die Lehrveranstaltungen werden für jedes Teilmodul separat angegeben. <ul style="list-style-type: none"> • 04-KA-GaKuS-1-122: V + S + Ü (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar) • 04-KA-GaKuS-2-122: V + S + Ü (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar) | | |
| Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich) | | |
| Die Erfolgsüberprüfung dieses Moduls setzt sich aus den nachfolgend beschriebenen 2 Teilmodulprüfungen zusammen. Sofern nichts anderes angegeben ist, sind für den Modulabschluss alle Teilmodulprüfungen zu bestehen. | | |
| Teilmodulprüfung zu 04-KA-GaKuS-1-122: Gattungen antiker Kunst - Spezialisierung-1: Skulptur <ul style="list-style-type: none"> • 8 ECTS, Bewertungsart: numerische Notenvergabe • a) Klausur (60 Min.) oder b) mündliche Gruppenprüfung (zu zweit 40 Min., zu dritt 60 Min.) oder c) Referat (ca. 60 Min.) mit Thesenpapier (2-3 S.) und Hausarbeit (ca. 20 S.) oder d) Referat (ca. 20-30 Min.) mit Thesenpapier (2-3 S.) und Moderation einer Sitzung und Hausarbeit (ca. 20 S.) | | |
| Teilmodulprüfung zu 04-KA-GaKuS-2-122: Gattungen antiker Kunst - Spezialisierung -2: Architektur <ul style="list-style-type: none"> • 7 ECTS, Bewertungsart: numerische Notenvergabe • a) Klausur (60 Min.) oder b) mündliche Gruppenprüfung (zu zweit 40 Min., zu dritt 60 Min.) oder c) Referat (ca. 60 Min.) mit Thesenpapier (2-3 S.) und Hausarbeit (ca. 20 S.) oder d) Referat (ca. 20-30 Min.) mit Thesenpapier (2-3 S.) und Moderation einer Sitzung und Hausarbeit (ca. 20 S.) | | |
| Platzvergabe | | |
| -- | | |
| weitere Angaben | | |
| V kann durch S ersetzt werden. | | |
| Arbeitsaufwand | | |
| -- | | |
| Bezug zur LPO I | | |
| -- | | |
| Verwendung des Moduls in Studienfächern | | |
| Master (2 Hauptfächer) Klassische Archäologie (2012) Master (1 Hauptfach) Klassische Archäologie (2012) | | |

