

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Einführung in die kunsthistorischen Epochen der Klassischen Archäologie		04-KA-EKuE-o82-m01
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
Inhaber/-in des Lehrstuhls für Klassische Archäologie		Lehrstuhl für Klassische Archäologie
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
5	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	grundständig	--
Inhalte		
Überblick über die Entwicklung der Kunst bei Griechen und Römern von der Kykladenkultur (3. Jtd. v. Chr.) bis in die späte römische Kaiserzeit (4. Jh. n. Chr.) unter dem Aspekt des Stilwandels, thematischer Akzentuierungen, der historischen Rahmenbedingungen und des Prozesses der Akkulturation. Erläuterung der fachspezifischen Terminologie. Grundzüge der kunsthistorischen Methodologie.		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
Sachkenntnisse zu Funden und Befunden kombiniert mit einer fachlichen Vertiefung und der Befähigung zur zeitlichen räumlichen und funktionellen bzw. hermeneutischen Einordnung des historischen zur zeitlichen räumlichen und funktionellen bzw. hermeneutischen Einordnung des historischen Interpretation.		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
V + S + T (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
mündliche Prüfung (ca. 45 Min.) und Referat (ca. 45 Min.) mit Thesenpapier (4 S.), Gewichtung 1:1		
Platzvergabe		
--		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
--		
Bezug zur LPO I		
--		
Verwendung des Moduls in Studienfächern		
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Klassische Archäologie (Nebenfach, 2008) Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie (2009) Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Griechische Philologie (Nebenfach, 2009) Bachelor (2 Hauptfächer) Klassische Archäologie (2008) Bachelor (2 Hauptfächer) Griechische Philologie (2009)		