

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Ausgewählte Themen zur Kultur und Gesellschaft Südasiens		04-IM2-1-191-m01
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
Inhaber/-in des Lehrstuhls für Indologie		Lehrstuhl für Indologie
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
5	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	weiterführend	--
Inhalte		
<p>Als Kulturraum ist Südasiens ausgesprochen vielgestaltig. Einzelne gesellschaftliche Gruppierungen (sogenannte Kasten) verfügen über unterschiedliche kulturelle Traditionen. Regionale, soziale und historische Aspekte beeinflussen unterschiedliche kulturelle Vorstellungen, die unter dem Begriff Hinduismus subsumiert werden. Diese Komplexität der Kultur Südasiens soll unter Einbezug originalsprachlicher Quellen verdeutlicht werden.</p>		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
<p>Der/Die Studierende verfügt über vertiefte Kenntnisse der Komplexität der Kultur Südasiens. Er/Sie ist unter Einbezug originalsprachlicher Quellen zu einer differenzierten Sicht von Kultur und Gesellschaft gelangt.</p>		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
<p>S (2) Veranstaltungssprache: Deutsch und/oder Englisch</p>		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
<p>a) Hausarbeit (ca. 15 S.) oder b) mündliche Einzelprüfung (ca. 30 Min.) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch</p>		
Platzvergabe		
--		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
150 h		
Bezug zur LPO I		
--		
Verwendung des Moduls in Studienfächern		
<p>Master (1 Hauptfach) Indologie/Südasiensstudien (2019) Master (2 Hauptfächer) Indologie/Südasiensstudien (2019)</p>		