

<b>Modulbezeichnung</b>		<b>Kurzbezeichnung</b>
Ausgewählte Aspekte südasiatischer Literaturen für Fortgeschrittene I		04-IM10-1-242-m01
<b>Modulverantwortung</b>		<b>anbietende Einrichtung</b>
Inhaber/-in des Lehrstuhls für Indologie		Lehrstuhl für Indologie
<b>ECTS</b>	<b>Bewertungsart</b>	<b>zuvor bestandene Module</b>
5	numerische Notenvergabe	--
<b>Moduldauer</b>	<b>Niveau</b>	<b>weitere Voraussetzungen</b>
1 Semester	weiterführend	--
<b>Inhalte</b>		
Eine wichtige Komponente der Kultur Südasiens sind mündlich überlieferte Texte, z. B. mündliche Epen. Sie stehen einerseits in Beziehung zu den großen Sanskrit-Epen Indiens, dem Ramayana und dem Mahabharata, haben andererseits aber einen ausgesprochen regionalen Bezug. Dieser Verflechtung soll unter Einbezug originalsprachlicher Texte nachgegangen werden.		
<b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>		
Der/Die Studierende hat sich mit wissenschaftlichen Ansätzen zur Analyse mündlicher Überlieferungen (z. B. mündlicher Epen) auseinandergesetzt. Er/Sie hat exemplarische Kenntnisse regionaler oder lokaler mündlicher Epen erworben und kennt ihren Bezug zur Gesamtkultur.		
<b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
S (2) Veranstaltungssprache: Deutsch und/oder Englisch		
<b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Hausarbeit (ca. 15 S.) oder b) Mündliche Einzelprüfung (ca. 30 Min.) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch		
<b>Platzvergabe</b>		
--		
<b>weitere Angaben</b>		
--		
<b>Arbeitsaufwand</b>		
150 h		
<b>Lehrturnus</b>		
k. A.		
<b>Bezug zur LPO I</b>		
--		
<b>Verwendung des Moduls in Studienfächern</b>		
Master (1 Hauptfach) Indologie/Südasiastudien (2024) Master (2 Hauptfächer) Indologie/Südasiastudien (2024)		