

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Ausgewählte Aspekte indischer Geistes- und Kulturgeschichte		04-IB30-1-192-m01
Modulverantwortung		 anbietende Einrichtung
Inhaber/-in des Lehrstuhls für Indologie		Lehrstuhl für Indologie
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
5	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	grundständig	--
Inhalte		
Zentrale Aspekte indischer Geistes- und Kulturgeschichte (z.B. die hinduistische Staatslehre und Konzeption von Königtum; materielle Kultur; Kunstgeschichte und Ikonographie) werden anhand von originalsprachlichen und/oder übersetzten Textquellen, die gegebenenfalls epochen- und gattungsübergreifend, sind, vorgestellt und diskutiert.		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
Der/Die Studierende verfügt über die Kenntnis dieser wichtigen Aspekte sowie die Fähigkeit, deren Bedeutung für die indische Geistes- und Kulturgeschichte zu erkennen und sie einzuordnen.		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
S (2) Veranstaltungssprache: Deutsch und/oder Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Referat (ca. 20 Min.) und Hausarbeit (ca. 10 S.) oder b) Take-home test (Bearbeitungszeit max. 3 Tage, 10-15 S.) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch		
Platzvergabe		
--		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
150 h		
Bezug zur LPO I		
--		
Verwendung des Moduls in Studienfächern		
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Indologie/Südasiastudien (2019) Bachelor (1 Hauptfach) Indologie/Südasiastudien (2019) Bachelor (2 Hauptfächer) Indologie/Südasiastudien (2019) Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Modernes Südasiastudien (Nebenfach, 2019) Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Vormodernes Südasiastudien (Nebenfach, 2019) Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Europäische Ethnologie/Volkskunde (Nebenfach, 2020) Bachelor (2 Hauptfächer) Europäische Ethnologie/Volkskunde (2020)		