

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Kulturgeschichte und -theorie		04-En-FSQ8-152-m01
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
Geschäftsführende Leitung des Neuphilologischen Instituts		Neuphilologisches Institut - Moderne Fremdsprachen
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
5	bestanden / nicht bestanden	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	grundständig	--
Inhalte		
Dieses Modul bietet einen vertiefenden Überblick zu ausgewählten kulturwissenschaftlichen Theorien und deren Anwendung in den Fachbereichen Anglistik und Amerikanistik.		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
Die Studierenden verfügen über Kenntnisse in der kulturwissenschaftlichen Theoriebildung sowie wesentliche theoretische Ansätze der Kulturwissenschaft und können diese auf kulturelle Konzepte sowie Epochen und Werke der englischen und amerikanischen Literatur anwenden.		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
Ü (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) schriftliche Arbeit (max. 15 S.) oder b) Portfolio (max. 15 S.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
max. 30 Plätze. Übersteigt die Anzahl der Bewerber/-innen die Zahl der verfügbaren Plätze, so erfolgt die Teilnehmerauswahl nach Studienfortschritt (Anzahl der Fachsemester). Bei Gleichrang entscheidet das Los. Nachträglich freiwerdende Plätze werden im Nachrückverfahren verlost.		
weitere Angaben		
--		
Bezug zur LPO I		
--		
Verwendung des Moduls in Studienfächern		
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Anglistik/Amerikanistik (2015) Bachelor (2 Hauptfächer) Anglistik/Amerikanistik (2015) Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Anglistik/Amerikanistik (2016) Bachelor (2 Hauptfächer) Anglistik/Amerikanistik (2016) Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Anglistik/Amerikanistik (2019)		