

| | | |
|--|-----------------------------|--------------------------------|
| Modulbezeichnung | | Kurzbezeichnung |
| Forschungsseminar Ethnomusikologie 1 | | 04-EM-FSE1-202-m01 |
| Modulverantwortung | | anbietende Einrichtung |
| Lehrstuhl für Ethnomusikologie | | Institut für Musikforschung |
| ECTS | Bewertungsart | zuvor bestandene Module |
| 5 | bestanden / nicht bestanden | -- |
| Moduldauer | Niveau | weitere Voraussetzungen |
| 1 Semester | grundständig | -- |
| Inhalte | | |
| Im Kolloquium widmen sich die Studierenden der aktuellen wissenschaftlichen Arbeit und beschäftigen sich mit aktuellen Fragen der Ethnomusikologie sowie verwandter Disziplinen. Das Kolloquium bietet ein Forum für den Austausch und die Entwicklung von Ideen sowie Rückmeldungen von Kommilitonen und Kommilitoninnen zu laufenden Arbeiten. | | |
| Qualifikationsziele / Kompetenzen | | |
| Der/Die Studierende ist in der Lage, aussagekräftige Gespräche über aktuelle Forschungsthemen zu führen und konstruktives Peer-Feedback zu laufenden Arbeiten zu geben. | | |
| Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch) | | |
| S (2) Veranstaltungssprache: Deutsch und/oder Englisch | | |
| Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich) | | |
| a) Präsentation (ca. 45 Min.) oder b) Portfolio (Gesamtaufwand 70-100 Std.) oder c) Schriftl. Hausaufgabe (ca. 3.000-5.000 Wörter) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch | | |
| Platzvergabe | | |
| 20 Plätze. Begrenzung der Teilnahmeplätze: Für den Fall, dass die Zahl der Bewerbungen die Zahl der verfügbaren Plätze übersteigt, erfolgt die Verteilung der Teilnahmeplätze nach folgender Maßgabe: Vorrangig werden Bewerber und Bewerberinnen aus dem Bachelor-Studienfach Ethnomusikologie (Erwerb von 60 ECTS-Punkten) berücksichtigt. Verbleibende Plätze stehen Studierenden weiterer Studienfächer zur Verfügung. Die Auswahl erfolgt innerhalb der beiden genannten Gruppen jeweils nach Studienfortschritt (Anzahl der Fachsemester), bei Gleichrang entscheidet das Los. Nachträglich freiwerdende Plätze werden im Nachrückverfahren verlost. | | |
| weitere Angaben | | |
| -- | | |
| Bezug zur LPO I | | |
| -- | | |
| Verwendung des Moduls in Studienfächern | | |
| Bachelor (1 Hauptfach) Political and Social Studies (2020) Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Ethnomusikologie (Nebenfach, 2021) | | |
| JMU Würzburg • Erzeugungsdatum 11.04.2021 • Moduldatensatz 110595 | | |