

<b>Modulbezeichnung</b>		<b>Kurzbezeichnung</b>
Ethnomusikologische Feldforschung		04-EM-FLD-161-m01
<b>Modulverantwortung</b>		<b>anbietende Einrichtung</b>
Inhaber/-in des Lehrstuhls für Ethnomusikologie		Institut für Musikforschung
<b>ECTS</b>	<b>Bewertungsart</b>	<b>zuvor bestandene Module</b>
15	numerische Notenvergabe	--
<b>Moduldauer</b>	<b>Niveau</b>	<b>weitere Voraussetzungen</b>
1 Semester	weiterführend	--
<b>Inhalte</b>		
Der/Die Studierende soll im Semester bzw. in der vorlesungsfreien Zeit eine Feldforschungsarbeit selbständig organisieren. Beobachtungen, Eindrücke und Ergebnisse teilt er/sie den Mitstudierenden im Rahmen des Seminars mit und legt sie in Form eines Feldforschungsberichts vor. Aus vorherigen Modulen bereits erworbenes Wissen und angeeignete kulturanthropologische und ethnographische Kompetenzen werden hier praktisch angewandt.		
<b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>		
Der/Die Studierende ist mit den notwendigen wissenschaftlichen und organisatorischen Kompetenzen ausgerüstet, Feldforschung eigenständig zu planen, durchzuführen, zu archivieren und auszuwerten.		
<b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
S (2) Veranstaltungssprache: Deutsch und/oder Englisch LV kann als Blockveranstaltung durchgeführt werden.		
<b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
Projektarbeit (Feldforschung, Erstellung und Präsentation eines Feldberichts, Gesamtaufwand 250-300 Std.) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch		
<b>Platzvergabe</b>		
--		
<b>weitere Angaben</b>		
--		
<b>Bezug zur LPO I</b>		
--		
<b>Verwendung des Moduls in Studienfächern</b>		
Master (2 Hauptfächer) Ethnomusikologie (2016) Master (2 Hauptfächer) Europäische Ethnologie/Volkskunde (2016) Master (1 Hauptfach) Europäische Ethnologie/Volkskunde (2016)		