

| | | |
|--|-----------------------------|--------------------------------|
| Modulbezeichnung | | Kurzbezeichnung |
| Ethnomusikologie-Exkursion 1 | | 04-EM-EXK1-202-m01 |
| Modulverantwortung | | anbietende Einrichtung |
| Lehrstuhl für Ethnomusikologie | | Lehrstuhl für Ethnomusikologie |
| ECTS | Bewertungsart | zuvor bestandene Module |
| 5 | bestanden / nicht bestanden | -- |
| Moduldauer | Niveau | weitere Voraussetzungen |
| 1 Semester | grundständig | -- |
| Inhalte | | |
| Das Exkursionsmodul bietet die Möglichkeit, (berufs-)praktische Fähigkeiten zu entwickeln, Netzwerke außerhalb der Universität aufzubauen und das Wissen über ethnomusikologische Theorien, Methoden und Inhalte durch erfahrungsbasiertes Lernen zu vertiefen. | | |
| Qualifikationsziele / Kompetenzen | | |
| Der/Die Studierende ist in der Lage, (berufs-)praktische Fähigkeiten und Kenntnisse, die für den Gegenstand der Exkursion relevant sind, nachzuweisen und seinen/ihren erfahrungsbasierten Lernprozess kritisch zu bewerten. | | |
| Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch) | | |
| E (2) Veranstaltungssprache: Deutsch und/oder Englisch | | |
| Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich) | | |
| a) Bericht (ca. 2.000-4.000 Wörter) oder b) Portfolio (Gesamtaufwand 70-100 Std.) oder c) Präsentation (20-30 Min.) mit Handout (2-4 S.) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch | | |
| Platzvergabe | | |
| Max. 12 Plätze. Begrenzung der Teilnahmeplätze: Für den Fall, dass die Zahl der Bewerbungen die Zahl der verfügbaren Plätze übersteigt, erfolgt die Verteilung der Teilnahmeplätze nach folgender Maßgabe: Vorrangig werden Bewerber und Bewerberinnen aus dem Bachelor-Studienfach Ethnomusikologie (Erwerb von 60 ECTS-Punkten) berücksichtigt. Verbleibende Plätze stehen Studierenden weiterer Studienfächer zur Verfügung. Die Auswahl erfolgt innerhalb der beiden genannten Gruppen jeweils nach Studienfortschritt (Anzahl der Fachsemester), bei Gleichrang entscheidet das Los. Nachträglich freiwerdende Plätze werden im Nachrückverfahren verlost. | | |
| weitere Angaben | | |
| -- | | |
| Arbeitsaufwand | | |
| 150 h | | |
| Bezug zur LPO I | | |
| -- | | |
| Verwendung des Moduls in Studienfächern | | |
| Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Ethnomusikologie (Nebenfach, 2021) | | |