

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Ethnomusikologie Praxis		04-EM-EP-241-m01
Modulverantwortung		 anbietende Einrichtung
Prüfungsausschussvorsitzende/-r Ethnomusikologie		Lehrstuhl für Ethnomusikologie
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
5	bestanden / nicht bestanden	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	grundständig	Voraussetzung für die Prüfungsanmeldung ist die regelmäßige Teilnahme (80%) an den Lehrveranstaltungen des musikpraktischen Moduls
Inhalte		
Die Inhalte entsprechen den Inhalten der jeweils zugeordneten Module (vgl. „weitere Angaben“).		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
Die Qualifikationsziele/Kompetenzen entsprechen den Qualifikationszielen/Kompetenzen der jeweils zugeordneten Module (vgl. „weitere Angaben“).		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
Ü (2) Veranstaltungssprache: Deutsch und/oder Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Praktische Prüfung (Einzelprüfung (ca. 10 Min.) oder Gruppenprüfung (ca. 30-60 Min.)) oder b) Präsentation (Einzel (ca. 10 Min.) mit Handout (2-4 S.) oder als Gruppe (ca. 30-60 Min.)) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch		
Platzvergabe		
--		
weitere Angaben		
Dieses Modul ist ein Hüllmodul und umfasst: 04-EM-ET1-202-m01 „Europäische traditionelle und Volksmusik Praxis 1“, 04-EM-ET2-202-m01 „Europäische traditionelle und Volksmusik Praxis 2“, 04-EM-AMT1-202-m01 „Traditionelle und Volksmusik aus Amerika Praxis 1“, 04-EM-AMT2-202-m01 „Traditionelle und Volksmusik aus Amerika Praxis 2“, 04-EM-AFT1-202-m01 „Traditionelle Musik aus Afrika, Asien und Ozeanien Praxis 1“, 04-EM-AFT2-202-m01 „Traditionelle Musik aus Afrika, Asien und Ozeanien Praxis 2“, 04-EM-AEK1-202-m01 „Außereuropäische Kunstmusik Praxis 1“, 04-EM-AEK2-202-m01 „Außereuropäische Kunstmusik Praxis 2“, 04-EM-KL1-202-m01 „Kreativitätslabor 1“		
Arbeitsaufwand		
150 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		
Verwendung des Moduls in Studienfächern		
Bachelor (1 Hauptfach) Musikpädagogik (2024)		