

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Analyse mittelalterlicher / frühneuzeitlicher Sachkultur		04-EEVK-3-122-m01
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
Inhaber/-in des Lehrstuhls für Europäische Ethnologie/Volkskunde		Lehrstuhl für Europäische Ethnologie/Volkskunde
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
10	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	weiterführend	Prüfungsvorleistung: Ergebnisprotokoll (1-2 S.) zu thematischen Blöcken der Vorlesung.
Inhalte		
Vertiefte Kenntnisse der Terminologie historischer materieller Kultur; Vertiefung und Erweiterung volkskundlich-methodischer Zugänge zur Erforschung mittelalterlicher aber vor allem frühneuzeitlicher Dingwelten; Einführung in und kritische Beschäftigung mit aktuellen Forschungsfragen der volkskundlichen Beschäftigung mit materieller Kultur.		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
Die Studierenden verfügen über aktuelle volkskundliche Methoden und Analysekonzepte zur soziokulturellen Verortung historischer materieller Kultur. Sie erwerben die Fähigkeit, Materialisierungen von Kultur in ihrer Relevanz für den Alltag in Mittelalter und Früher Neuzeit einzuordnen, sowie die Fähigkeit, sich selbständig mit den grundlegenden und aktuellen Fragestellungen der volkskundlichen Beschäftigung mit materieller Kultur auseinanderzusetzen und diese selbständig darzustellen und zu präsentieren.		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
V + S (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Referat (ca. 25 Min.) mit Handout (2-3 S.) und Verschriftlichung (20 S.) oder b) Projektkonzeption mit Projektdurchführung mit schriftlicher oder visueller Dokumentation (20 S.)		
Platzvergabe		
--		
weitere Angaben		
--		
Bezug zur LPO I		
--		
Verwendung des Moduls in Studienfächern		
Master (1 Hauptfach) Mittelalter und Frühe Neuzeit (2014)		
Master (1 Hauptfach) Mittelalter und Frühe Neuzeit (2012)		