

<b>Modulbezeichnung</b>		<b>Kurzbezeichnung</b>
Digitale Objekte verwalten 1		04-DH-K1-112-m01
<b>Modulverantwortung</b>		<b> anbietende Einrichtung</b>
Inhaber/-in des Lehrstuhls für Computerphilologie und Neuere Deutsche Literaturgeschichte		Lehrstuhl für Computerphilologie und neuere deutsche Literaturgeschichte
<b>ECTS</b>	<b>Bewertungsart</b>	<b>zuvor bestandene Module</b>
5	bestanden / nicht bestanden	--
<b>Moduldauer</b>	<b>Niveau</b>	<b>weitere Voraussetzungen</b>
1 Semester	weiterführend	--
<b>Inhalte</b>		
Projektmanagement, virtuelle Forschungsumgebungen, Content Management Systeme, digitale Bibliothek und digitale Informationssysteme.		
<b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>		
Die Studierenden haben exemplarische Kenntnisse über aktuelle virtuelle Forschungsumgebungen und Repositorien sowie grundlegende Kenntnisse professionellen Projektmanagements erworben und können typische Workflows mit diesen Mitteln modellieren.		
<b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
S (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)		
<b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
Klausur (ca. 60 Min.) oder Hausaufgaben (4 von 6, je ca. 2 S.) oder Referat (ca. 15 Min.) mit Verschriftlichung (ca. 5 S.)		
<b>Platzvergabe</b>		
--		
<b>weitere Angaben</b>		
--		
<b>Arbeitsaufwand</b>		
--		
<b>Bezug zur LPO I</b>		
--		
<b>Verwendung des Moduls in Studienfächern</b>		
Master (2 Hauptfächer) Digital Humanities (2012) Master (1 Hauptfach) Digital Humanities (2011)		