

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Societal Modernism and the Transformation of Arts A		04-CS-TCC4A-172-m01
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
Inhaber/-in des Lehrstuhls für Contemporary Chinese Studies		Institut für Kulturwissenschaften Ost- und Südasiens
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
5	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	weiterführend	--
Inhalte		
<p>Englische Inhaltsangabe verfügbar aber noch nicht übersetzt.</p> <p>Societal modernisms can be found in various aspects of the transformational Chinese society. Visual arts play a specific role in the interaction with other fields of modern Chinese society and culture reflecting political and economic developments in a highly complex way. At the same time Chinese visual arts have interacted with western discourses in art and developed an own language and an own market. The analysis of the discourses in painting, sculpture, conceptual and media art in the period from 1989 to the present is done by visual material, comments of the artists and academic texts.</p>		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
<p>Englische Kompetenzbeschreibung verfügbar aber noch nicht übersetzt.</p> <p>Students are familiarized with relevant discourses and developments in modern Chinese art. They are introduced to methodological approaches to discourses in modern Chinese culture. They are able to analyze new developments based on an interaction of visual material and written commentaries or academic discussions.</p>		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
S (2) Veranstaltungssprache: Englisch und Chinesisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) mündliche Einzelprüfung (ca. 15 Min.) oder b) Klausur (ca. 60 Min.) Prüfungssprache: Englisch und Chinesisch bonusfähig		
Platzvergabe		
--		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
150 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		
Verwendung des Moduls in Studienfächern		
Master (1 Hauptfach) Chinese Studies (2017)		