

<b>Modulbezeichnung</b>		<b>Kurzbezeichnung</b>
Regionen in der digitalen Darstellung II: Seminar zu digitalen Forschungen zur fränkischen Landesgeschichte		04-CL-DG2-162-m01
<b>Modulverantwortung</b>		<b>anbietende Einrichtung</b>
Inhaber/-in des Lehrstuhls für Fränkische Landesgeschichte		Institut für Geschichte
<b>ECTS</b>	<b>Bewertungsart</b>	<b>zuvor bestandene Module</b>
5	numerische Notenvergabe	--
<b>Moduldauer</b>	<b>Niveau</b>	<b>weitere Voraussetzungen</b>
1 Semester	weiterführend	--
<b>Inhalte</b>		
<p>Im Zentrum des Moduls steht die Intensivierung sowie die selbstständige Anwendung von landesgeschichtlichem Wissen sowie der fachspezifischen Methodik und einschlägiger Präsentationsformen. Es wird an ausgewählten Beispielen das bereits erworbene Wissen zur Landesgeschichte intensiviert. Dazu werden Lehrveranstaltungen angeboten, in denen Probleme der Landesgeschichte sowohl forschungs- als auch quellenorientiert behandelt werden. Ein besonderer Schwerpunkt liegt im Bereich der digitalen landesgeschichtlichen Forschung (Datenbanken, Editionen, Digitale Kartographie, Simulationen).</p>		
<b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>		
<p>Der/Die Studierende ist in der Lage, sich umfangreichere Sachverhalte mit Hilfe der fachwissenschaftlichen Arbeitstechniken und Methoden, unter Hinzuziehung des relevanten Quellenmaterials, der einschlägigen Sekundärliteratur und der Forschungsergebnisse benachbarter Disziplinen zu erarbeiten sowie Quellen und Darstellungen zur Landesgeschichte eigenständig zu analysieren und zu interpretieren. Er/Sie kann die gewonnenen Kenntnisse mithilfe moderner Software erfassen, interpretieren und präsentieren.</p>		
<b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
S (2) Veranstaltungssprache: Deutsch und/oder Englisch		
<b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
Hausarbeit (ca. 10 S.) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch		
<b>Platzvergabe</b>		
--		
<b>weitere Angaben</b>		
--		
<b>Arbeitsaufwand</b>		
150 h		
<b>Bezug zur LPO I</b>		
--		
<b>Verwendung des Moduls in Studienfächern</b>		
Master (1 Hauptfach) Cultural Landscapes (2016)		