

<b>Modulbezeichnung</b>		<b>Kurzbezeichnung</b>
Gesellschaftsrecht und Digitalisierung		o2-DigLo6-222-mo1
<b>Modulverantwortung</b>		<b>anbietende Einrichtung</b>
Lehrstuhl für Bürgerliches Recht, deutsches und europäisches Handels- und Gesellschaftsrecht		Juristische Fakultät
<b>ECTS</b>	<b>Bewertungsart</b>	<b>zuvor bestandene Module</b>
5	numerische Notenvergabe	--
<b>Moduldauer</b>	<b>Niveau</b>	<b>weitere Voraussetzungen</b>
1 Semester	weiterführend	--
<b>Inhalte</b>		
Der Kurs behandelt die Einflüsse der Digitalisierung auf das Gesellschaftsrecht. Die Inhalte folgen den allgemeinen Themen des Gesellschaftsrechts und betrachten deren qualitative Veränderung durch den Einsatz digitaler Instrumente (Online-Gründung, elektronische Gesellschafterversammlungen, Einsatz von KI bei der Geschäftsführung u.v.m.). Zu den rechtlichen Rahmenbedingungen gehören dabei auch die europarechtlichen Vorgaben.		
<b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>		
Die Studierenden haben ein vertieftes Wissen über die Veränderungen erlangt, die im Gesellschaftsrecht mit dem Einsatz digitaler Instrumente verbunden sind, und hierzu gemeinsam Fälle gelöst.		
<b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
V (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
<b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Klausur (90 Min.) oder b) mündliche Prüfung (ca. 15 Min.) Prüfungssprache: Englisch		
<b>Platzvergabe</b>		
--		
<b>weitere Angaben</b>		
Die Lehrveranstaltung kann in hybrider Form angeboten werden. Die Lehrveranstaltung bzw. Lehrveranstaltungen des Moduls kann bzw. können nach Entscheidung der oder des Modulverantwortlichen in hybrider Form angeboten werden. Die Studierenden werden hierüber spätestens zwei Wochen nach Semesterbeginn in Kenntnis gesetzt.		
<b>Arbeitsaufwand</b>		
150 h		
<b>Lehrturnus</b>		
k. A.		
<b>Bezug zur LPO I</b>		
--		
<b>Verwendung des Moduls in Studienfächern</b>		
Master (1 Hauptfach) Digitalization and Law (2022)		