| Modulbezeichnung | | | Kurzbezeichnung |
|---|---|---|---|
| **Angewandte Teamfähigkeit im musischen Angebot der Universität** | | | 00-MAU-172-m01 |
| **Modulverantwortung** | | **anbietende Einrichtung** | |
| Leiter/-in des Ökumenischen Hochschulchores | | Institut für Musikforschung | |
| **ECTS** | **Bewertungsart** | **zuvor bestandene Module** | |
| 5 | numerische Notenvergabe | -- | |
| **Moduldauer** | **Niveau** | **weitere Voraussetzungen** | |
| 1 Semester | grundständig | Nachweis der Eignung durch praktische Aufnahmeprüfung (Vom-Blatt-Singen / ausreichende stimmliche und musikalische Fähigkeiten). | |

**Inhalte**

Erarbeitung und öffentliche Darbietung von Werken der Chormusik.

**Qualifikationsziele / Kompetenzen**

Befähigung zur gemeinschaftlichen Wiedergabe musikalischer Werke im Verbund eines Chores.

**Lehrveranstaltungen** (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)

R (4)

**Erfolgsüberprüfung** (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)

Praktische Prüfung: Mitwirkung an 4 Konzerten, sowie Übernahme von Aufgaben in der Konzertorganisation des Monteverdichors an den Würzburger Studentengemeinden.

**Platzvergabe**

--

**weitere Angaben**

--

**Arbeitsaufwand**

150 h

**Lehrturnus**

k. A.

**Bezug zur LPO I**

--

**Verwendung des Moduls in Studienfächern**

keinem Studiengang zugeordnet